

ftNews

freetopnews

Torna a Roma la mostra "100 Presepi"

giovedì, 01 dicembre 2016

41ª
Esposizione Internazionale
"100 Presepi"

dal 24 Novembre 2016 all'8 Gennaio 2017
tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 20.00
...con oltre 150 nuovi Presepi

"Il Presepe come Gioco"
laboratorio per bambini realizzato con
l'Accademia di Belle Arti di Roma

The New York Times
"Six Christmas Traditions from Around the World:
...in Rome visit the annual "100 Presepi" exhibition
at the Sale del Bramante, Piazza del Popolo,
to see crib elements made of everything from
corn to chocolate..."

PRESEPI

Roma - Piazza del Popolo, Sale del Bramante
Organizzazione: Rivista delle Nazioni www.presepi.it - www.rivistadellenazioni.it

di **Alessandra D'Annibale**

La storica Esposizione Internazionale "100 Presepi", che si svolge da 41 anni a Roma nelle Sale del Bramante in Piazza del Popolo, è tornata con ben 150 presepi e sta riscuotendo un ottimo successo. La Mostra rimarrà aperta fino all'8 gennaio 2017 con orario continuato dalle ore 10,00 alle 20,00 anche domenica e festivi.

"100 Presepi" è divenuta una iniziativa di alto artigianato e la sua vocazione internazionale è testimoniata dall'esposizione di oltre **150 presepi tutti nuovi**, provenienti da **13 regioni italiane e da 40 paesi esteri**, opere artistico-artigianali, classiche o di fantasia realizzate con materiali tradizionali o del viver comune del proprio territorio, come bottiglie, o altre materiale da riciclare.

Sono stati realizzati presepi sia in terracotta dipinta a mano in terracotta maiolicata, legno di tiglio intagliato, argilla cotta, ceramica raku, gesso, cartone e sughero, ma anche con argilla nera, mogano africano, cristallo Baccarat, pasta naturale colorata, ceramica invetriata, mattoni, crini di cavallo, fili di rame, "macaranga grandifolia" conosciuto nelle Filippine come l'albero del corallo per i suoi frutti rossi, fibra di abaca detta anche canapa di Manila, paglia e canapa, foglia d'oro, orecchini, perle, madreperla, foglie di bambù, in "tagua" o Avorio vegetale, semi di palma dei boschi tropicali del pacifico, cortecchia di spiga di granturco, paglia lavorata, pasta alimentare e riso, foglie di granturco e altro :

una grande manualità ma anche una grande fantasia che incanta grandi e piccini

Caratteristici i presepi provenienti dai Paesi esteri che testimoniano la cultura, le tradizioni e il folklore del territorio di provenienza.

Interesse sia da parte del pubblico che da quello dei mass media, infatti anche Il "The New York Times" ha inserito "100 Presepi" tra le sei "cose" da visitare nel mondo durante il periodo natalizio.

Nell'ambito della Mostra, viene organizzato ogni anno un Laboratorio *Il Presepe come Gioco* dove i bambini, sotto la guida dei docenti e studenti dell'Accademia Belle Arti di Roma, costruiscono con materiali vari uno o più personaggi del presepe, che poi possono portare a casa (info 06.8542355/06.3224554).

Quest'anno l'enciclica di Papa Francesco "Laudato sì, sulla cura della casa comune" ci ha suggerito di far utilizzare ai bambini, nella realizzazione dei personaggi del presepe, materiale riciclato per sensibilizzarli su questo importante problema che coinvolge tutto il mondo.



Una particolare attenzione "100 Presepi" vuole rivolgere a coloro che sono stati colpiti dal terremoto nell'Italia centrale.

E' stato realizzato infatti un presepe vivente dai piccoli della Scuola dell'Infanzia "Giuseppe Mazzini" dal titolo "Ad Amatrice, il Campanile scocca la Mezzanotte Santa", un abbraccio simbolico dei piccoli attori alle popolazioni colpite dal terremoto.

Viene effettuata una raccolta fondi per le popolazioni terremotate pubblicizzando il conto corrente che la Regione Lazio ha dedicato per la ricostruzione di queste località.

La Mostra rimarrà aperta fino all'8 gennaio 2017 con orario continuato dalle ore 10,00 alle 20,00 anche domenica e



festivi.

Per info e contatti: Mariacarla Menaglia-
06.8542355,3351230809;

info@presepi.it

website: www.rivistadellenazioni.it

www.presepi.it

Facebook: pagina ufficiale "Rivista delle Nazioni e 100
Presepi";

Twitter: rivista delle nazioni