

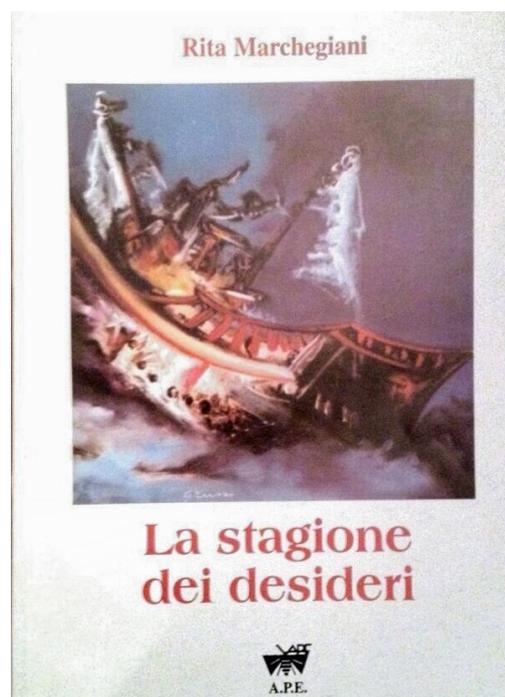
DOMANI ANCORA

venerdì, 29 settembre 2017

di *Rita Marchegiani*

DOMANI ANCORA

Soffrirò ancora come un angelo azzurro
 a cui hanno spezzato le ali
 la notte presente cancellerà
 l'antica fiaba di un amore come i colori
 di un amore più forte del tempo
 di un amore che non sa morire
 Riemergerà dagli abissi più profondi
 il tesoro nascosto dal vecchio pirata
 e a nuovi occhi l'antica luce
 donerà lo splendore sommerso
 Immobili i miei pensieri
 feriscono le ore
 e nel vortice del tempo catturo un desiderio
 vent'anni e la vita nel petto
 saldo il cuore e forte l'amore
 gira la ventola della vita
 e il vento sempre più forte
 soffia sui miei passi
 Domani griderò domani ancora



Rita Marchegiani -

è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato tre libri di poesia: *"I colori della vita"*, *"La stagione dei desideri"* e *"Madeleine"*. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.

