

Al Teatro Sistina di Roma: La febbre da cavallo

mercoledì, 22 marzo 2017

di *Alessandra D'Annibale*

ANDREA PERRONI Er Pomata
PATRIZIO CIGLIANO Mandrake
TIZIANO CAPUTO Felice
SARA ZANIER Gabriella
 con **MAURIZIO MATTIOLI** Avv. De Marchis
 Una commedia musicale tratta dal film Febbre da cavallo di STENO scritto da STENO, ENRICO VANZINA e ALFREDO GIANNETTI
FEBBRE DA CAVALLO
 Musiche di **FABIO FRIZZI**
 Testi delle canzoni di **TONI FORNARI**
 Collaborazione ai testi **MASSIMILIANO GIOVANETTI, MANUELA D'ANGELO**
 Scene **GIANLUCA AMODIO** Costumi **PAOLO MARCATI** Coreografie **STEFANO BONTEMPI**
PAOLA GIANNETTI Giuliana con **TONI FORNARI** Manzotin **BENEDETTA VALANZANO** Mafalda
ANDREA PIROLI Stelvio **SIMONE MORI** Ventresca
SILVANA BOSI La nomia e con **ANDREA PERROZZI** Rossini
MASSIMILIANO GIOVANETTI Il Giudice
 Solisti e soliste **MARCO ALIMENTI, DEBORA BOCCUNI, RAFFAELE CAVA, SARIA CIPOLLITTI, EUGENIO DI GIOVANNI, SHAILA DI GIOVANNI, GIANMARCO GALLO, MARTA GIAMPAOLINO, GIULIA PATTI, EUS SANTUCCI**
 e per la prima volta sul palco **IAN MANZI**
 Regia di **CLAUDIO INSEGNO** Supervisione artistica **ENRICO BRIGNANO**
FINALMENTE A TEATRO
40° ANNO CINECITTÀ
DAL 16 MARZO IL SISTINA
 INFO E PRENOTAZIONI 392 8567896 06 4200711 - WWW.ILSISTINA.IT

Tutti almeno una volta nella nostra vita abbiamo riso guardando *Febbre da Cavallo*, il celebre film di Steno entrato di diritto nella storia del cinema italiano. In questi giorni il Sistina di Roma ospita la trasposizione teatrale della pellicola più cult del grande schermo, che ha segnato un'intera generazione, a quarant'anni dall'uscita nelle sale cinematografiche italiane (era il 17 maggio del 1976). Una commedia forte di gag indimenticabili e di uno sviluppo popolare e semplice, prodotta in questa prima versione teatrale da **MF PRODUZIONI** in collaborazione con **IPE CONFIDIE** che annovera nel cast - tra gli altri - **Maurizio Mattioli** con l'adattamento teatrale di **Enrico Vanzina** la Supervisione Artistica di **Enrico Brignano** e le musiche di scena affidate al maestro **Fabio Frizzi**, co-autore della memorabile sigla. Sul palco anche **Andrea Perroni, Patrizio Cigliano, Tiziano Caputo e Sara Zanier**.

Dalle critiche del 1976 si percepisce che il film sarebbe potuto passare quasi inosservato, una semplice commedia 'di cassetta', con un cast di attori e caratteristi che spesso si alternavano in quel tipo di prodotto, pur se dai nomi importanti. Col passare del tempo, però, i personaggi interpretati da **Gigi Proietti, Enrico Montesano, Adolfo Celi, Mario Carotenuto e Catherine Spaak**, insieme a **Francesco De Rosa, Felice Roversi, Gigi Ballista, Maria Teresa Albani e Mario Brega** sono divenuti immortali. Infatti, ci sono film che entrano nella storia popolare di un Paese. Ci sono film che di generazione in generazione vengono riscoperti, diventando cult per ogni spettatore. Ci sono film le cui battute diventano memi da citare a memoria, come fossero un patrimonio culturale acquisito. E *Febbre da cavallo* è decisamente tra i più rappresentativi. Un film che continua a rivivere continuamente una nuova giovinezza.

Il ritmo è un flusso continuo, cronometrato al secondo, come la corsa di un cavallo di razza! Nelle battute di tutti i personaggi c'è il teatro puro, la vera commedia dell'arte. Questa versione teatrale non fa altro che farci entrare di nuovo nella follia e nell'ingenuità dei personaggi e nella

visione macchiettistica e bonaria del fenomeno sociale e di quella che era la Roma dei giocatori di cavalli del tempo. E si ride, oggi come allora. Certo, se si pensa ai problemi che hanno i nostri 'eroi' si ride per non piangere! Ma la cosa più importante è ridere omaggiando ciò che il cinema italiano ci ha donato: le *Mandrakate*, *Piripicchio*, *King*, *Soldatino* e *D'Artagnan*, il *Whisky Maschio Senza Rischio*. Insomma, un piccolo grande capolavoro indimenticabile da rivedere al Teatro Sistina.