

I doni della vita

lunedì, 20 febbraio 2017



di Rita Marchegiani

I DONI DELLA VITA

Sono tornate le violette all'ombra dei fossi
 la memoria rivive primavera felici
 a raccogliere fiori
 Nuvole di coriandoli e stelle filanti
 nella tua stanza riempiono di colori
 la mia vita e il tuo orso di peluche
 ride forte con te
 Arlecchino, Pulcinella, la Fatina blu
 della mia infanzia tornano
 nel tuo carnevale a danzare con me
 nell'allegria che colgo ogni giorno
 nei tuoi occhi
 che inviano messaggi d'amore per me
 lo madre, tu figlia, la vita
 che ogni giorno portiamo a spasso
 nega doni al nostro cammino
 e noi come primule incantate
 ci svegliamo la mattina correndoci incontro
 a rallegrarci la vita.



Rita Marchegiani -

è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato tre libri di poesia: "*I colori della vita*", "*La stagione dei desideri*" e "*Madeleine*". Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.

