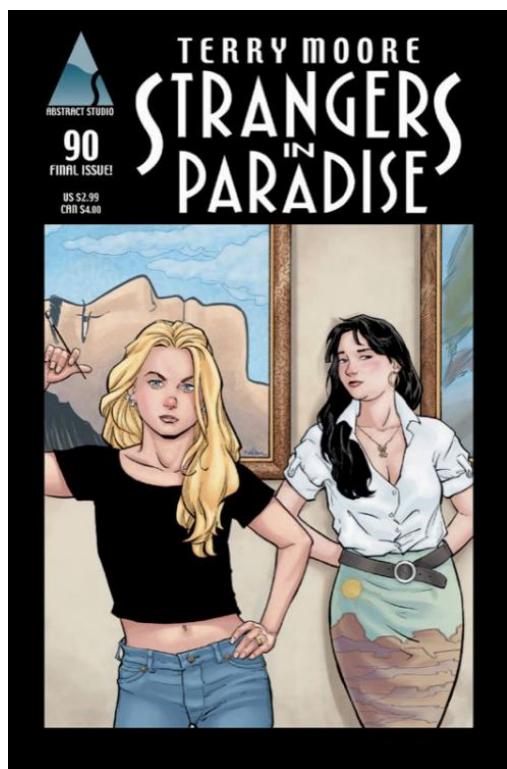


STRANGERS IN PARADISE

venerdì, 30 settembre 2016



di *Cristina Roselli*

Ci sono storie che rimangono nella mente del lettore per molto tempo dopo aver voltato l'ultima pagina e riposto il volume nella libreria; ci sono storie che lasciano al lettore una parte di sé stesse, prendendo vita in modo autonomo, divenendo sostanza e forma; ci sono storie che sono semplicemente indimenticabili.

Strangers in Paradise di Terry Moore appartiene a questa (rara) categoria.

Questa epopea romantica che unisce in sé i caratteri della commedia degli equivoci, del romanzo noir e della più classica delle storie d'amore, inizia nel lontano 1993 l'autore pubblica i primi tre volumi di quello che diventerà uno dei fumetti più importanti dell'editoria statunitense non legata alla **Marvel Comics** o alla **DC Comics** case editrici principali ancora oggi.

La trama nasce dal sempre funzionante "triangolo amoroso" composto da *Katina Choovanski (Katchoo)*, *Francine Peters* e *David Qin*.

Inizialmente Katchoo sembra essere innamorata di Francine la quale invece vive una storia conflittuale con *Freddie Femur* fin quando, a seguito dell'ultima malefatta del ragazzo, decide di interrompere la relazione.

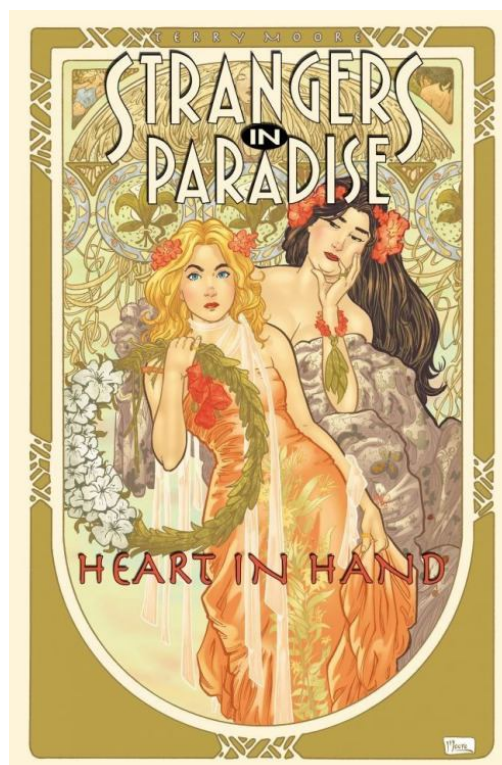
Nel frattempo entra in scena anche David Qin, il quale dopo aver conosciuto Katchoo ne diviene infatuato e decide di tentare di conquistarla.

Katchoo non è indifferente alle profferte amorose del ragazzo che comunque, almeno inizialmente, riesce a considerare solo come un amico.

Questa la premessa per una storia che spazierà ben 14 anni, affrontando diverse problematiche di pubblicazione e ottenendo nel contempo vari riconoscimenti (tra cui anche una *Eisner Award* nel 1995) nonché una folta e leale schiera di ammiratori.

Le vicende del trio proseguono da tale premessa iniziale per divenire sempre più convolute e complesse.

Moore difatti riesce ad indagare con maestria le dinamiche che s'instaurano tra i tre protagonisti approfondendo senza sforzo alcuno le sfaccettature psicologiche, in particolare per quanto riguarda Katchoo della quale ben presto si scoprirà un passato ombroso e turbolento che tenterà di ostacolare alla nuova vita della ragazza, la quale nel frattempo è divenuta una pittrice quotata.





Nel corso della narrazione il lettore affronterà insieme ai vari personaggi (molti sono anche quelli di contorno) montagne russe emotive e sconvolgimenti personali, sostenendo alle volte la storia tra Katchoo e David ed altre sperando invece che Francine finalmente decida quale sia la propria strada e si accorga di volere Katchoo al proprio fianco, ammirando nel contempo il tratto grafico dell'autore che con il passare del tempo diverrà sempre più pulito ed elegante.

Sebbene **Terry Moore** dopo la conclusione di *Strangers in Paradise* si sia occupato di altri progetti, tra cui il bellissimo *Rachel Rising*, non ha mai abbandonato del tutto i tre personaggi che lo hanno accompagnato per tanti anni.

Infatti, quasi come omaggio agli appassionati della saga, ha pubblicato nel corso del 2015 *SiP Kids* formato da quattro volumi auto-conclusivi che raccontano le vicende dei protagonisti di *Strangers in Paradise* ancora bambini.