

Francesca Costantino: I Figli di Baal

lunedì, 20 luglio 2015



di *Lisa Di Giovanni*

Francesca Costantino è giornalista, agente letterario e promotrice editoriale.

Dirige la rubrica di cultura del giornale *L'Araldo dello Spettacolo* e la collana fantasy per Sovera Edizioni.

Con la sua agenzia letteraria, lancia sul mercato autori emergenti e non, sostenendo anche marchi editoriali nazionali attraverso vari canali di vendita.

È metacoordinatrice di Ipnosi e Programmazione neuro-linguistica per Hypromaster e Hypnl Professional, ed è sifu-istruttore cintura nera di Kung fu Tao Lung.

Francesca vive la sua vita in mezzo ai libri, le sue prime fantasie nascono da video giochi, poi dalla musica rock e dai film di fantascienza.

La saga dei Figli di Baal è stata concepita a soli nove anni, ma l'autrice ci ha messo quasi vent'anni per scrivere tutti e tre i libri.

La storia è avvincente, surreale e allo stesso tempo quasi sfiora la vita reale e l'autobiografia.

Alieni civilizzati, saggi, colti che arrivano da Venere sulla Terra selvaggia e c immersa nel degrado, con gli umani rozzi e incolti.

Cancellate quanto sapete della storia del pianeta, perché è ora di scriverne un'altra. Politica, religione, famiglia... ogni certezza collassa, è la fine del mondo! Sta a noi decidere se piangere sulle macerie del passato, o andare avanti nel futuro.

Si conclude così la saga de *I Figli di Baal*, ispirata ai giochi di ruolo D&D e ai videogiochi *Diablo* e *Baldur's Gate*.

Maghi ed esseri mitologici, elfi oscuri e antiche divinità di Atlantide troveranno la pace con l'aiuto del dio Baal, per ricostruire la Città d'Oro e dare speranza all'umanità.

Benvenuti nella Nuova Era!

Tre sono i personaggi importanti e protagonisti di questi libri, alcuni si palesano e altri restano nell'ombra.

Jason, Sean e Victoria (un negromante, un guerriero bardo e una maga nera) sono condannati a cercarsi tra le ere e le dimensioni, pur essendo una cosa sola.

Essi infatti incarnano i tre "aspetti" del dio Baal, un'entità originaria di Venere e parte della Stirpe divina nteida.



Francesca Costantino

Il demone Mephisto, reietto dalla Stirpe, renderà gli esseri umani schiavi di una setta, impedendo ai protagonisti di



riunirsi nell'avatar di Baal, l'unico che può distruggerlo.

Amore, magia, musica rock ed esoterismo fanno da sfondo alle vicende umane, in una lotta fratricida che rivoluzionerà il modo di pensare di ognuno di noi.

Particolare è il personaggio di **Victoria, la maga nera** che, metaforicamente, rappresenta la donna di oggi al potere.

Questa donna rischia di essere soggiogata dagli altri protagonisti uomini, per tornare a essere Baal e salvare il mondo.

Importante è il suo battesimo di fuoco, dopo il quale si assume le sue responsabilità in quanto predestinata.

Nonostante la storia fantastica, sono molti i valori e i messaggi trasmessi dall'autrice, sembra quasi che nel libro sia narrata la storia della Terra, vista da un'altra dimensione.

Francesca Costantino garantisce una storia sconosciuta e intrinseca, porta in un mondo tutto da scoprire, pieno di misteri e demoni, che appassionano il lettore fino a portarlo ad amare i protagonisti.

Non perdetevi altro tempo e iniziate a viaggiare nell'altra dimensione!

promotrice.editoriale@gmail.com

www.agenteletterario.it